OBM-IV.0005.149.2017

Wydział Inwestycji
DATA 16-10-2017
wpłynęło
L.dz ..... podpis .....

BBP

Bogusław Dobkowski
radny w / m

Słupsk: 15.10.2017r.

URZĄD MIEJSKI W SŁUPSKU
Wydział Obsługi Rady Miejskiej
DATA 16-10-2017
wpłynęło
L.dz 1150 podpis

SEKRETARIAT
BIURA PREZYDENTA MIASTA SŁUPSKA
WPŁYNĘŁO DNIA 2017-10-16
L.dz.

Pan
Robert Biedroń
Prezydent
Miasta Słupska.

Dotyczy: dokumentacji wykonawczej termomodernizacji obiektu MCK;
moja interpelacja z dnia 3.10.br i odpowiedź z dnia 12.10.br.

Akurat w tym przypadku cieszę się, że Wydział Inwestycji dopiero teraz podjął temat aktualizacji dokumentacji wykonawczej zadania, ponieważ spotkanie nie powinno, moim zdaniem ograniczać się do uzyskania informacji na temat planowanych robót, skoro temat jest jeszcze otwarty, ale też wyeliminowania ewentualnych błędów tej obecnej, aktualizowanej.

Z lakonicznego pisma Wydziału Inwestycji wynikają dla mnie pewne wątpliwości i niejasności, proszę więc na to spotkanie przygotować następujące dane:

- jakie negatywne skutki występują na ścianie frontowej budynku, ponieważ ja nie zauważyłem żadnych objawów przemarzania, zawilgocenia, czy zagrzybienia w pomieszczeniach przyległych do tej ściany;
- jaką efektywność energetyczną uzyskamy w drodze termomodernizacji obiektu (w procentach, gigadżulach lub złotówkach przy statystycznym sezonie grzewczym liczonym choćby w stopniodniach);
- jaki jest aktualny współczynnik przenikania ciepła **U** na ścianie frontowej i jaki uzyskamy po wykonaniu termomodernizacji, rozumiem że co najmniej zgodny z aktualną normą 0,23 W/m2.K, czy docelowy?
- przy powyższej różnicy współczynnika przenikania ciepła proszę wyliczyć dla statystycznego sezonu grzewczego (3-letniego, czy choćby tylko ostatniego) utratę ciepła w przypadku nie ocieplenia ściany na powierzchni mozaiki (dla ułatwienia podpowiem, że chodzi o...powiedzmy: 1-2 GJ ciepła w skali roku, czyli około 100 – 150 zł i „czy warta skórka za wyprawkę”?);
- jak proponuje Pani Dyrektor Wydziału Kultury rozwiązać temat w przypadku zakrycia mozaiki? skopiować na elewacji zakrytą mozaikę, wykonać mural o dużych walorach artystycznych, czy inne rozwiązanie? Jakie?
- gdybym się mylił, i dziś okazało się jednak, że **po 30 latach obiekt nie może dalej funkcjonować bez „zastyropianowania” ładnej i** wrosłej już w tradycję Miasta **mozaiki (? !)** , to proszę o kontakt, a podpowiem inne rozwiązanie tematu, aczkolwiek uważam że pozostawienia ściany na

powierzchni mozaiki w obecnym stanie jest rozwiązaniem najłatwiejszym i najtańszym.

W tym miejscu aż prosi się o prośbę, by Wydział Inwestycji nie zlecał temu projektantowi termomodernizacji obiektów zabytkowych, jak Ratusz Miasta czy budynek Starostwa, bo mogło by się okazać że herby i emblematy też stwarzają „duże mostki termiczne".
Panie prezydencie, szanujmy kulturę i tradycję naszego Miasta dla mieszkańców i turystów.

Z poważaniem .....
(Bogusław Dobkowski)

Do wiadomości:

1. Pani Beata Chrzanowska – Przewodnicząca RM.
2. Pani Anna Maćkowiak – Dyrektor MCK w Słupsku.
3. Pani Magdalena Mijewska – Dyrektor Wydziału Kultury.
4. Pani Ewa Weitmann-Rudewicz – Dyrektor Wydziału Inwestycji
5. a / a

URZĄD MIEJSKI W SŁUPSKU
Wydział Kultury
DATA 16 10 -10- 2017
wpłynęło
L.dz ..... podpis