

0AM - 0003/25.2018

FORMULARZ INTERPELACJI/WNIOSKU RADNEGO RADY MIEJSKIEJ W SŁUPSKU

Słupsk, dnia 05.09.18

Nadruk 43654/09/18

URZĄD MIEJSKI W SŁUPSKU	
Wydział Usług Rady Miejskiej	
DATA	05-09-2018
L.dz.	wpłynęło 928
	podpis [podpis]

PREZYDENT MIASTA SŁUPSKA

(za pośrednictwem Przewodniczącego Rady Miejskiej w Słupsku)

INTERPELACJA/WNIOSK

W sprawie pracy Zespołu Koordynującego obchody 100 - lecia Odzyskania Niepodległości przez Polskę oraz uzyskania praw wyborczych kobiet, powołanego Zarządzeniem Nr 230/KU/2018 Prezydenta Miasta Słupska z dnia 20 lutego 2018 roku, a także pracowników Urzędu Miejskiego.

TREŚĆ (Krótkie przedstawienie stanu faktycznego, będącego przedmiotem interpelacji/wniosku)

W dniach 20-23 września odbędzie się w Słupsku Festiwal teatralny Scena Wolności, w ramach którego wystawionych zostanie 10 spektakli.

WYNIKAJĄCE Z POWYŻSZEGO PYTANIA I/LUB POSTULATY DO PREZYDENTA

W związku z powyższym, zwracam się z pytaniami i prośbami dotyczącymi pracy wymienionego wyżej Zespołu oraz pracowników Urzędu Miejskiego:

1. w jakich dniach odbywały się posiedzenia Komitetu? Proszę o załączenie do odpowiedzi wszystkich protokołów ze spotkań i list obecności, z informacją (jeśli nie wynika to wprost z list obecności), czy na spotkaniach byli członkowie Komitetu, czy też upoważnieni przez nich przedstawiciele;
2. w jaki sposób powiadamiani byli o spotkaniach członkowie Komitetu;
3. w jaki sposób prowadzony był nabór projektów, o którym mowa w §1. ust. 1 umowy nr 4/KU/2018, zawartej z Teatrem w dniu 17 maja 2018 r. proszę o załączenie kopii dokumentów będących podstawą prowadzenia naboru, wraz z podaniem informacji o kryteriach wyboru;
4. ile i jakich ofert wpłynęło w ramach prowadzonego naboru, o którym mowa w pkt 3.
5. jak i kiedy podjęta została decyzja o doborze repertuaru na Festiwal Scena Wolności, w jakim stopniu członkowie Zespołu, którzy mieli za zadanie przygotowanie koncepcji obchodów, byli poinformowani o doborze konkretnych przedstawień (w treści umowy nr 4/KU/2018, w §1. ust. 6 i 7 Wykonawca, czyli Teatr, oświadcza, że jest autorem koncepcji Festiwalu oraz, że została ona przedstawiona Miastu Słupsk i przez nie zaakceptowana);
6. kto z członków Komitetu lub pracowników Urzędu Miejskiego posiadał informacje o repertuarze Festiwalu przed podpisaniem umowy;

7. jeśli takiej osoby nie było, proszę to napisać explicite;
8. proszę o załączenie do odpowiedzi kompletnej kopii przedstawionej Miastu koncepcji Festiwalu, o której mowa w §1. ust. 7, która została zaakceptowana przez Miasto;
9. jakie było uzasadnienie dla wypłaty ponad połowy wynagrodzenia, tj. pierwszej raty, już w dniu 25 maja 2018 r., czyli w 8 dni po zawarciu umowy z Teatrem.

.....

(czytelny podpis radnego)