



Rada m. st. Warszawy
Aleksandra Gajewska
Radna m.st. Warszawy

2001

Warszawa, dn. 10.07.2017 r.

Szanowna Pani

Hanna Gronkiewicz-Waltz

Prezydent m.st. Warszawy

WOS
11.07.2017 r.
Z up. PRZEWODNICZĄCEJ RADY M.ST. WARSZAWY
Ewa Maszy-Askanas
Wiceprzewodnicząca
Rady m.st. Warszawy

INTERPELACJA

Dotyczy: **zaprzestania prac ociepleniowych przy zabytkowym budynku przy ulicy Uczniowskiej 29.**

Z prośbą o wsparcie działań, mających na celu uratowanie przed zniszczeniem ceglanej, oryginalnej elewacji budynku z początku XX wieku, który znajduje się przy ul. Uczniowskiej 29, zwrócił się do nas Przewodniczący Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego Pan Bartłomiej Włodkowski. Białołęckie organizacje pozarządowe wystosowały w tej sprawie apel do stołecznego konserwatora zabytków, władz miasta i dzielnicy. Budynek, o którym mowa, stanowi część kompleksu dawnej fabryki Henryka Bienenthala, która powstała w latach 1902-1904 i była jednym z największych obiektów tego rodzaju w całej Polsce. Ten unikatowy w skali Warszawy budynek jest przykładem architektury industrialnej z przełomu XIX i XX wieku. Wiele mówi również o dziejach Białołęki.

Obiekt przy Uczniowskiej 29 nie znajduje się niestety w rejestrze zabytków. Obecnie prowadzone prace ociepleniowe spowodowały, że niemal cała oryginalna, zabytkowa elewacja została przykryta styropianem. Kontynuowanie prac z użyciem tej technologii ocieplania budynków spowoduje niepowetowaną stratę dla historycznego dziedzictwa Białołęki. Uważam, że należy jak najszybciej podjąć decyzję o umieszczeniu budynku w stosownych wykazach pozwalających ocalić go w pierwotnym kształcie (łukowe wykończenia sklepień otworów okiennych i drzwiowych, wiele detali architektonicznych pod sklepaniem, ozdobne gzymsy). Konieczne prace ociepleniowe w budynku przy ul. Uczniowskiej 29 należy natomiast przeprowadzić w oparciu o inną technologię termomodernizacji, dostosowaną i używaną w obiektach zabytkowych.



W związku z powyższym zwracam się z pilną prośbą o jak najszybsze zaprzestanie prac i przywrócenie oryginalnego wyglądu elewacji obiektu, a także o podjęcie działań zmierzających do niezwłocznego wpisania obiektu do rejestru zabytków.

Z poważaniem,

ALEKSANDRA
GAJEWSKA