

- PROJEKT -

**UCHWAŁA NR ... /2019
RADY MIASTA LUBARTÓW
z dnia 2019 r.**

w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury: Lubartowskiego Ośrodka Kultury w Lubartowie, Muzeum Ziemi Lubartowskiej w Lubartowie oraz Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Mickiewicza w Lubartowie

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2018 r. poz. 994, 1000, 1349, 1432 i 2500) , art. 18 ust. 1 i art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r., poz. 1983, 1608) , art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 roku o bibliotekach (Dz. U. z 2018r., poz. 574, 1669) oraz art. 5a ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 roku o muzeach (Dz. U. z 2018r., poz. 720, 369, 1669) Rada Miasta Lubartów uchwala, co następuje:

§ 1

1. W celu efektywniejszego wykonywania zadań gminy w zaspokajaniu potrzeb wspólnoty samorządowej w zakresie kultury, dziedzictwa narodowego i rozwoju czytelnictwa, a także uproszczenia struktur zarządzania, zamierza się dokonać z dniem 1 stycznia 2020 roku połączenia samorządowych instytucji kultury o nazwach: Lubartowski Ośrodek Kultury w Lubartowie, Muzeum Ziemi Lubartowskiej w Lubartowie oraz Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Mickiewicza w Lubartowie.
2. W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w ust. 1 utworzona zostanie gminna jednostka organizacyjna , działająca w formie samorządowej instytucji kultury pod nazwą: Lubartowskie Centrum Kultury.
3. Połączenie, o którym mowa w ust. 1, nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Adama Mickiewicza w Lubartowie.
4. Przedmiotem działalności Lubartowskiego Centrum Kultury będzie wykonywanie dotychczasowych zadań łączonych samorządowych instytucji kultury, o których mowa w ust. 1.
5. Uzasadnienie zamiaru połączenia instytucji kultury stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Uchwałę wraz z uzasadnieniem przekazuje się w celu zaciągnięcia opinii:

- 1) Krajowej Radzie Bibliotecznej;
- 2) Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie;
- 3) Radzie do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej.

§ 3

Zobowiązuje się Burmistrza Miasta Lubartów do wystąpienia, po uzyskaniu opinii, o których mowa w § 2, do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o wyrażenie zgody na połączenie instytucji kultury, o których mowa w § 1 ust. 1.

§ 4

Uchwałę podaje się do publicznej wiadomości poprzez ogłoszenie w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Lubartów, na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Lubartów oraz na stronie internetowej Miasta Lubartów.

§ 5

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Lubartów.

§ 6

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Miasta

Jacek Mikołaj Tomasiak


RADCA PRAWNY
GRZEGORZ ABRAMEK

Załącznik nr 1
do uchwały nr
Rady Miasta Lubartów
z dnia

Uzasadnienie zamiaru połączenia instytucji kultury w Gminie Miasto Lubartów

W celu:

- realizacji zaleceń Komisji Rewizyjnej Rady Miasta Lubartów,
- efektywnego wykonywania zadań gminy w zaspokajaniu potrzeb wspólnoty w zakresie kultury, dziedzictwa narodowego i czytelnictwa,
- uproszczenia struktury zarządzania,

Rada Miasta Lubartów zamierza połączyć samorządowe instytucje kultury: Muzeum Ziemi Lubartowskiej, Lubartowski Ośrodek Kultury i Miejską Bibliotekę Publiczną w Lubartowie. Działania organizatora, tj. Rady Miasta Lubartów związane są z możliwością efektywniejszego wykorzystania potencjału kadrowego, finansowego i mienia połączonych instytucji kultury, w celu lepszego wykonywania stawianych przed nimi zadań.

Połączenie trzech form kultury: ośrodka kultury, biblioteki oraz muzeum umożliwi zaplanowanie pracy rocznej jako jednej instytucji przy realizacji jednego budżetu dającego niższe koszty operacyjne i zarządzania. Załogi i mienie trzech instytucji kultury zostaną połączone w jeden organizm, co pozwoli na zastosowanie jednej obsługi finansowo-kadrowej i organizacyjnej.

Miejska Biblioteka Publiczna w Lubartowie im. Adama Mickiewicza jest samorządową instytucją kultury, dla której Organizatorem jest Gmina Miasto Lubartów. Służy rozwijaniu i zaspakajaniu potrzeb czytelniczych, kulturalnych i informacyjnych społeczeństwa oraz uczestniczy w upowszechnianiu wiedzy i kultury. Do jej podstawowych zadań należy:

- 1) gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych, w tym materiałów dotyczących własnego regionu,
- 2) obsługa czytelników, wypożyczanie na zewnątrz, udostępnianie zbiorów na miejscu,
- 3) organizowanie obiegu wypożyczeń międzybibliotecznych,
- 4) prowadzenie działalności informacyjnej, zwłaszcza informowanie o zbiorach własnych, popularyzacja książki i czytelnictwa,
- 5) organizowanie imprez popularyzujących wiedzę, kulturę, książkę, czytelnictwo,
- 6) współdziałanie z bibliotekami wchodzącymi w skład ogólnokrajowej sieci bibliotecznej, instytucjami upowszechniania kultury, organizacjami i stowarzyszeniami w zakresie rozwijania i zaspokajania kulturalnych i edukacyjnych potrzeb społeczeństwa,
- 7) tworzenie i udostępnianie własnych baz danych: katalogowych, bibliograficznych i z działalności z życia społecznego.

Biblioteka prowadzi bogatą działalność wystawienniczą popularyzującą regionalną historię, tradycję, lokalnych twórców i ich dzieła. Podmiot dysponuje bogatym zasobem kadrowym (16 etatów, w tym etaty administracyjne).

Działalność Biblioteki koncentruje się w budynku przy ul. Lubelskiej 36 (siedziba) oraz w filiach położonych na terenie dużych osiedli mieszkaniowych: ul. 3 Maja 24A i ul. 1 Maja 66/74. Zasoby lokalowe MBP w Lubartowie położone są poza ścisłym centrum Lubartowa, zamieszkiwanym głównie przez osoby starsze. Biblioteka dysponuje elektronicznym systemem

bibliotecznym „Mateusz” umożliwiającym rezerwację pozycji czytelniczych. W budynku głównym Biblioteki swoją siedzibę ma Uniwersytet Trzeciego Wieku w Lubartowie oraz Koło Rękodzieła Artystycznego, skupiające głównie osoby starsze.

Zadania biblioteki określone w ustawie o bibliotekach i obecnym statucie będą wykonywane po połączeniu instytucji na rozszerzonym poziomie dzięki uruchomieniu dodatkowego punktu bibliotecznego w lokalizacji dogodnej dla czytelników (budynek LOK), zwłaszcza dla osób starszych mieszkających w centrum Lubartowa. Gromadzenie, przechowywanie i opracowywanie materiałów bibliecznych służących rozwijaniu czytelnictwa, a także wypożyczanie międzybiblieczne będzie prowadzone na dotychczasowym, wysokim poziomie przy profesjonalnej obsłudze finansowo-kadrowo i organizacyjnej. Dzięki wykorzystaniu potencjału pozostałych łączonych instytucji poprawi się dostęp do księgozbioru, zaspokajanie potrzeb informacyjnych, edukacyjnych, samokształceniowych mieszkańców Gminy Miasto Lubartów. Bardziej efektywnie zostanie wykorzystany elektroniczny system biblieczny „Mateusz” umożliwiający rezerwację pozycji czytelniczych. Dzięki wykorzystaniu samochodu będącego obecnie w zasobach Lubartowskiego Ośrodka Kultury możliwe będzie dostarczanie pozycji czytelniczych osobom mającym trudności w poruszaniu się, zwłaszcza osobom starszym.

Muzeum Ziemi Lubartowskiej jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Miasto Lubartów. Do zakresu działania Muzeum należy: gromadzenie i trwała ochrona dóbr o charakterze materialnym i niematerialnym, w szczególności sposobie związanych z Ziemią Lubartowską, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej odbiorców. Zgodnie ze Statutem nadanym Uchwałą Nr XV/86/2016 Rady Miasta Lubartów z dnia 22 marca 2016 roku, Muzeum prowadzi swoją działalność w szczególności przez:

- 1) pozyskiwanie zabytków i materiałów dokumentacyjnych w statutowo określonym zakresie w drodze zakupów, przyjmowania darowizn, zapisów, przekazów i depozytów;
- 2) katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;
- 3) przechowywanie gromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 4) zabezpieczanie i konserwację zbiorów, materiałów dokumentacyjnych i archiwalnych oraz książek, rękopisów, druków, zdjęć i innych obiektów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania;
- 5) urządzanie wystaw stałych i czasowych;
- 6) organizowanie i prowadzenie badań w zakresie dziedzin reprezentowanych w Muzeum;
- 7) prowadzenie działalności edukacyjnej,
- 8) udostępnianie zbiorów do celów naukowych, edukacyjnych, ekspozycyjnych i komercyjnych;
- 9) użyczanie i przyjmowanie w depozyt dóbr kultury zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- 10) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 11) prowadzenie działalności wydawniczej, w zakresie dziedzin reprezentowanych w Muzeum;
- 12) organizowanie innych form działalności kulturalnej takich jak koncerty, konkursy, szkolenia, konferencje, sesje, warsztaty, spotkania oraz inne podobne przedsięwzięcia;
- 13) popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę;
- 14) współpracę z polskimi i zagranicznymi muzeami, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

Muzeum gromadzi głównie zbiory i dokumentacje związane z Lubartowem i Ziemią Lubartowską, w tym m.in.:

- 1) zabytki z zakresu archeologii, etnografii, sztuki, historii, wojskowości, numizmatyki, medalierstwa oraz krajoznawstwa i regionalistyki;
- 2) zbiory i różnego rodzaju dokumentację dotyczącą czasów współczesnych.

W budynku Muzeum siedzibę ma Lubartowskie Towarzystwo Regionalne - stowarzyszenie zajmujące się poszukiwaniem, dokumentowaniem i upowszechnianiem tradycji i kultury Ziemi Lubartowskiej.

Muzeum mieści się w budynku dawnego dworku, położonym przy ul. Kościuszki 28 (centrum Lubartowa), niepozwalającym na prowadzenie działalności w oczekiwanym przez społeczność lokalną zakresie (jedynie 3 niewielkie sale wystawiennicze). Mała powierzchnia wystawiennicza oraz małe zasoby kadrowe (3,2 etatu, w tym etaty administracyjne) są istotnymi słabościami tej instytucji ograniczającymi jej możliwości wykonywania zadań, —bowiem nie pozwalają na pełne wykorzystanie potencjału posiadanych zbiorów i ograniczają czas udostępnienia wystawianych zbiorów. Przeprowadzona w 2016 roku Kontrola Komisji Rewizyjnej Rady Miasta Lubartów ujawniła, iż w 2015r. wystawy w Muzeum odwiedziło zaledwie 1042 osoby (sprzedano 614 biletów wstępu). W zaleceniach pokontrolnych Komisja zaproponowała m.in. połączenie Muzeum Ziemi Lubartowskiej z innymi instytucjami kultury.

Dzięki połączeniu z innymi instytucjami kultury wzmocniona zostanie możliwość realizacji celów działalności Muzeum Ziemi Lubartowskiej. Dostępne będą dodatkowe zasoby kadrowe i lokalowe, co wpłynie na poprawę warunków do prowadzenia działalności wystawienniczej i edukacyjnej. Obecnie działalność związana z gromadzeniem, utrwalaniem i eksponowaniem dóbr o charakterze materialnym i niematerialnym związanych z Ziemią Lubartowską prowadzona jest w różnym zakresie w trzech łączonych instytucjach. Połączenie tych zadań w jednej instytucji pozwoli na skoordynowanie prowadzonych działań, lepsze eksponowanie posiadanych zbiorów (dodatkowe powierzchnie wystawiennicze) oraz wzmocnienie i urozmaicenie działalności edukacyjnej.

Lubartowski Ośrodek Kultury jest największą samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Gminę Miasto Lubartów. Do jego zadań należy m. in:

- edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży,
- tworzenie, gromadzenie, dokumentowanie, ochrona i upowszechnianie dóbr kultury, w tym dorobku kulturalnego miasta,
- tworzenie warunków dla rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej, rekreacyjno-ruchowej oraz zainteresowania sztuką, a także amatorskiego ruchu artystycznego w tym rozwoju folkloru i rękodzieła ludowego,
- promocja kultury lokalnej,
- prowadzenie działalności impresaryjnej i informacyjno – wydawniczej.

W dużej części jest to działalność powielająca lub uzupełniająca działalność pozostałych miejskich instytucji kultury: biblioteki i muzeum. Od niedawna działa tutaj też Klub Seniora organizujący liczne zajęcia w formie warsztatów, zajęć edukacyjnych i integracyjnych dla osób w wieku emerytalnym.

LOK w Lubartowie dysponuje jednopiętrowym budynkiem z podpiwniczeniem zlokalizowanym w ścisłym centrum Lubartowa, przy ul. Rynek II. W skład budynku wchodzi sala kinowo-widowiskowa, sale wystawiennicze, warsztatowe, do zajęć muzycznych i tanecznych. Pomieszczenia wystawiennicze nie są w pełni wykorzystywane z uwagi na ograniczone zasoby

zbiorów własnych. W LOK brakuje też zasobów czytelniczych dostępnych dla rodziców oczekujących na dzieci biorących udział w zajęciach.

Ośrodek Kultury dysponuje bogatą i liczną kadram zarządzającą, merytoryczną i obsługi (17,75 etatu) oraz samochodem dostawczym.

Połączenie z innymi instytucjami kultury umożliwi efektywniejsze wykorzystanie zasobu lokalowego i kadrowego LOK oraz wzbogaci ofertę kulturalną tej położonej w ścisłym centrum miasta placówki.

Połączenie trzech lubartowskich instytucji kultury, dzięki osiągniętemu efektowi synergii, pozwoli na lepsze wykorzystanie i ukazanie potencjału kulturalnego i historycznego Miasta i przyczyni się do:

- podniesienia efektywności zarządzania instytucjami kultury,
- lepszego wykorzystania zasobu lokalowego miasta przeznaczonego na działalność kulturalną,
- lepszego wykorzystania posiadanego zasobu kadrowego dla działalności kulturalnej,
- uproszczenie nadzoru i kontroli zarządczej (jeden dokument),
- zwiększenia dostępności zasobów bibliotecznych dla społeczności lokalnej, zwłaszcza dla osób w wieku senioralnym (dodatkowy punkt biblioteczny, dowożenie książek do domu),
- rozwoju działalności muzealnej i wystawienniczej,
- uwolnienia zasobu kadrowego dla działań merytorycznych i prorozwojowych (aplikowanie o środki zewnętrzne na działalność kulturalną),
- urozmaicenia i interdyscyplinarności działalności kulturalnej w Lubartowie,
- podniesienia potencjału organizacyjnego w sferze kultury pozwalającego na organizowanie większych i szerszych wydarzeń kulturalnych,
- podniesienia atrakcyjności kulturalnej i turystycznej Lubartowa.

Połączenie instytucji kultury: Muzeum Ziemi Lubartowskiej, Lubartowski Ośrodek Kultury i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lubartowie w jeden ośrodek - Lubartowskie Centrum Kultury nie spowoduje uszczerbku w ich działalności oraz nie będzie miało negatywnego wpływu na wykonywane dotychczas przez te podmioty zadania. Zostaną zachowane wymagania organizacyjne określone w ustawie o bibliotekach i w ustawie o muzeach, w powiązaniu z ustawą o organizowaniu prowadzenia działalności kulturalnej. Jedna instytucja zapewni mieszkańcom Lubartowa profesjonalną obsługę czytelnictwa, bibliotekoznawstwa, a także zaspokoi potrzeby kulturalne i poprawi dostępność do dóbr kultury.

Możliwość połączenia instytucji kultury funkcjonujących na terenie Gminy Miasto Lubartów dopuszczają obowiązujące powszechnie akty prawne. Zgodnie z art. 18 ust 2 pkt 9 lit h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 994, 1000, 1349, 1432 i 2500) do wyłącznej właściwości rady gminy należy tworzenia, likwidacji i reorganizacji przedsiębiorstw, zakładów i innych gminnych jednostek organizacyjnych oraz wyposażania ich w majątek. Ustawa z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r., poz. 1983, 1608) przewiduje zaś, iż organizator może dokonać połączenia instytucji kultury, w tym instytucji kultury prowadzących działalność w różnych formach, lub podziału instytucji kultury (art. 18 ust. 1), połączenie instytucji kultury polega na utworzeniu jednej instytucji, w której skład wchodzi załogi i mienie należące do instytucji podlegających połączeniu (art. 19 ust. 1). W zakresie możliwości połączenia instytucji kultury prowadzonej w formie biblioteki, właściwe regulacje przewiduje ustawa z dnia 27 czerwca 1997 roku o bibliotekach (Dz. U. z 2018r., poz. 574, 1669), która przewiduje w art. 13 ust. 1, iż organizator może dokonać połączenia, podziału lub likwidacji biblioteki. W kwestii możliwości połączenia instytucji kultury –

muzeum zastosowanie znajdują zaś przepisy ustawy z dnia 21 listopada 1996 roku o muzeach (Dz. U. z 2018r., poz. 720, 369, 1669), zgodnie z którymi muzeum może być łączone z innymi instytucjami kultury działającymi na podstawie przepisów o organizowaniu działalności kulturalnej, jeżeli połączenie nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań (art. 5a ust. 1).

W celu zgodnego z prawem przeprowadzenia procesu połączenia instytucji kultury konieczne jest, by organizator podał do publicznej wiadomości informację o zamiarze i przyczynach takiej decyzji na 3 miesiące przed wydaniem aktu o połączeniu lub podziale instytucji kultury (art. 18 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej). Jest to obowiązek obligatoryjny. Odmienne uregulowania w tej kwestii zawiera art. 13 ust. 2 ustawy o bibliotekach, zgodnie z którym organizator jest obowiązany na 6 miesięcy przed dniem wydania aktu o połączeniu, podziale lub likwidacji biblioteki podać do publicznej wiadomości informację o swoim zamiarze wraz z uzasadnieniem. Z powyższych norm wynika zatem, że **zamiar połączenia podmiotów: Muzeum Ziemi Lubartowskiej, Lubartowski Ośrodek Kultury i Miejską Bibliotekę Publiczną w Lubartowie winien zostać obligatoryjnie podany do wiadomości publicznej wraz z uzasadnieniem na 6 miesięcy przed dniem wydania aktu o połączeniu w/w instytucji.**

W zakresie dalszej procedury połączenia instytucji kultury, ustawa o bibliotekach przewiduje obowiązek zasięgnięcia opinii Krajowej Rady Bibliotecznej, działającej przy ministrze właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego i właściwej wojewódzkiej biblioteki publicznej (w przypadku Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lubartowie - Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie) oraz wydania zgody przez ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. W przypadku wszczęcia procedury połączenia jednostek kultury, w skład których wchodzi muzeum konieczne jest uzyskanie pozytywnej opinii Radę do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej, działającej przy ministrze właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej przewiduje, że połączenie instytucji kultury następuje w drodze aktu wydanego przez organizatora, akt o połączeniu instytucji kultury zawiera: 1) nazwy łączonych instytucji kultury; 2) nazwę, rodzaj, siedzibę i przedmiot działania instytucji kultury, powstałej w wyniku połączenia; 3) określenie terminu połączenia instytucji kultury; 4) ustalenie zasad przejęcia zobowiązań i wierzytelności przez instytucję powstającą w wyniku połączenia. Statut nowej instytucji kultury powstałej w wyniku połączenia nadaje organizator, a z dniem wpisu do rejestru nowo utworzonej instytucji kultury organizator wykreśla z rejestru instytucje kultury, które uległy połączeniu.

RADCA PRAWNY
GRZEGORZ ABRAMEK

